



# SUMMERS'S BOY

Chorégraphes : **Adolfo Calderero**

Nathan Carter - Boys Of Summer

Niveau : Intermédiaire

Type : 64 comptes - 2 murs - 1 tag

## SECT-1 ROCK BACK JUMP, STEP OUT-OUT FORWARD, STEP BACK, CROSS, STEP BACK, KICK

- 1 - 2 PD derrière et Kick PG devant – Retour sur PD
- 3 - 4 PD devant en diagonale à droite – PG devant en diagonale à gauche
- 5 - 6 PD derrière – PG croise devant PD
- 7 - 8 PD derrière – Kick PG devant

## SECT-2 BRUSH, STOMP, SWIVEL LEFT FOOT, STOMP, HEEL, HOLD

- 1 - 2 Brush PG à côté du PD – Stomp PG à côté du PD
- 3 - 4 Pointe PG à gauche – Talon PG à gauche
- 5 - 6 Pointe PG à gauche – Stomp PD à côté du PG
- 7 - 8 Talon PD devant croisé devant PG – Pause

## SECT-3 POINT, HOLD, HEEL, FLICK, HEEL, TOUCH, ¼ TURN HEEL, HOOK

- 1 - 2 Pointe PD derrière en diagonale à droite – Pause
- 3 - 4 Talon PD devant croisé devant PG – Flick PD à droite et Slap main droite sur talon droit
- 5 - 6 Talon PD devant croisé devant PG – Pointe PD à côté du PG
- 7 - 8 ¼ de tour à droite et talon PD devant – Hook PD devant tibia gauche

## SECT-4 STOMPS, ROCK STEP, 1 & 1/2 TURN LEFT, HOLD<

- 1 - 2 Stomp Up PD devant PG – Stomp PD devant
- 3 - 4 PG devant – Retour sur PD
- 5 - 6 ½ tour à gauche et PG devant – ½ tour à gauche et PD derrière
- 7 - 8 ½ tour à gauche et PG devant – Pause

## SECT-5 VAUDEVILLE (LEFT AND RIGHT)

- 1 - 2 PD croise devant PG – PG à gauche
- 3 - 4 Pose talon PD en diagonale à droite – Pose PD à côté du PG
- 5 - 6 PG croise devant PD – PD à droite
- 7 - 8 Pose talon PG en diagonale à gauche – Pose PG à côté du PD

## SECT-6 POINT BACK, KICKS FORWARD, ROCK STEP, STEP ¼ TURN

- 1 - 2 Pointe PD coroisé derrière PG – Pointe PD derrière en diagonale à droite
- 3 - 4 Kick PD devant – Kick PD devant
- 5 - 6 PD derrière – Retour sur PG
- 7 - 8 PD devant – ¼ de tour à gauche (PdC sur PG)

## SECT-7 ROCK STEP, HALF TURN, HOLD, HALF TURN, HOLD, ROCK BACK JUMP

- 1 - 2 PD devant – Retour sur PG
- 3 - 4 ½ tour à droite et PD devant – Pause
- 5 - 6 ½ tour à droite et PG derrière – Pause
- 7 - 8 PD derrière et kick PG devant – Retour sur PG

**SECT-8** GRAPEVINE RIGHT, POINT, ROLLING VINE, STOMP

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite – Pointe PG à gauche
- 5 - 6  $\frac{1}{4}$  à gauche et PG devant –  $\frac{1}{2}$  tour à gauche et PD derrière
- 7 - 8  $\frac{1}{4}$  à gauche et PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG

**TAG** A la fin du 2ème et 4ème mur  
GRAPEVINE LEFT, SCUFF, GRAPEVINE RIGHT, STOMP

- 1 - 2 PG à gauche – PD croise derrière PG
- 3 - 4 PG à gauche – Scuff PD à côté du PG
- 5 - 6 PD à droite – PG croise derrière PD
- 7 - 8 PD à droite – Stomp PG à côté du PD